

Florenz - kulturell erleben - Kulturreise - 7 Tage

Florenz gilt erst seit dem 19. Jh. als eine der bedeutendsten Städte der europäischen Kunst, wohl weil die Blüte so kurz war: Zwischen 1300 und 1550 entstehen hier die Meisterwerke, wird ein bedeutender Künstler, Dichter, Denker nach dem anderen geboren. Aus dem Humanismus der Gotik entsteht die Frührenaissance. Warum war das Feuerwerk so kurz? Solchen Themen gilt diese Reise durch Florenz: Die Vorgeschichte der großen Blüte ist der schöpferisch so bedeutende Bau des Baptisteriums, der jeder Florentiner Architektur der folgenden Jahrhunderte den Maßstab vorgibt. Seit 1300 folgen in Malerei, Skulptur und Architektur bedeutende Hauptwerke und nicht nur der Dombau zeigt, dass die Renaissance kein plötzlicher Neuanfang war. Eindrucksvoll ist auch die Spätzeit der Kulturblüte, der Manierismus, und die Frage, warum der Barock in Florenz keine Bedeutung erlangte.

Besonderheiten und Höhepunkte:

- Renaissanceskulpturen im Bargello
- Florentiner Malerei in den Uffizien
- zentral gelegenes Hotel

1. Tag Anreise

Transfer nach München, Flug nach Florenz. Nach dem Zimmerbezug Spaziergang zur Orientierung und gemeinsames Abendessen.

2. Tag Stadtgeschichte

Die Geschlechtertürme und die Stadt Dantes; der Beginn bürgerlichen Wohnens im 14. Jahrhundert im Palazzo Davanzati; Anfänge der Florentiner Kunst und Architektur: Santi Apostoli und das Baptisterium. Dom und Dommuseum: von der gotischen Skulptur zur Renaissance mit viel Donatello.

3. Tag Zwischen Gotik und Renaissance

Santa Croce mit den Fresken von Giotto und Werken von Donatello. Am Nachmittag: S.Trinità mit Fresken der Spätgotik und die Sassettikapelle mit Ghirlandaio; der Beginn der Malerei der Frührenaissance: Masaccio und Masolino in der Brancaccikapelle, zum Abschluss Brunelleschis Kirche Santo Spirito und ein Frühwerk von Michelangelo.

4. Tag Die Florentiner Frührenaissance

Santa Maria Novella, mit Chostro Verde; die Entwicklung des Palastbaus der Renaissance: Palazzi Strozzi und Rucellai. Am Nachmittag: Spaziergang in die Hügel zu San Miniato al Monte. Zum Abschluss in Santa Felicità: Pontormo und das Ende der Frührenaissance.

5. Tag Florentiner Manierismus

San Marco mit viel Fra Angelico, San Lorenzo und die Medicikapelle, Palazzo Medici Ricardi mit der von Gozzoli ausgemalten Kapelle, Michelangelo im Museum der Accademie.

6. Tag Zusammenfassungen

Donatello und Michelangelo im Bargello, der Palazzo Vecchio; 200 Jahre Florentiner Skulptur am Orsanmichele und schließlich die Florentiner Malerei in den Uffizien.

7. Tag Heimreise

Leistungen:

Im Reisepreis enthaltene Leistungen - Transfer zum/vom Flughafen München inkl.
Heideker-Haustürabholservice
- Flug München-Florenz-München
- Transfer Flughafen-Hotel und zurück
- 6 x Übernachtung/Frühstück
- 1 x Abendessen im Restaurant
- Besichtigungen und Eintritte lt. Programm
- Audio-Führungssystem
Ihre Reiseleitung: Christoph Ulmer Dr., Kunsthistoriker

Preis:

16.11.2025 - 22.11.2025 - So wohnen Sie

Doppelzimmer	1870 €
Einzelzimmer	2145 €



Heideker

Flug nach München und Rückfahrt zu den Ausgangsorten.

Mindestteilnehmerzahl: Min. 15 Personen

Wird die Mindestteilnehmerzahl nicht erreicht, kann der Veranstalter bis 21 Tage vor Reisebeginn vom Reisevertrag zurücktreten. Stornostaffel B

Reiseveranstalter ist Heideker Reisen.

Es gelten die Bestimmungen des Reiseveranstalters.

So wohnen Sie

Das Hotel Pardini besitzt eine hervorragende Lage im Herzen der historischen Altstadt. Dom, Baptisterium und Ponte Vecchio sind leicht zu Fuß zu erreichen. Das traditionsreiche Haus vereint modernen Komfort mit historischem Ambiente. www.hotelpardini.it